

音楽	1年 前期	講義2単位	担当教員名	古 溝 徹
	卒必 幼必 保必			
授業のテーマ及び到達目標 ① テーマ : 楽典の基礎知識を学ぶ ② 目標 ・楽譜を読めるようにする。 ・コードの基礎的な知識を習得する。				
授業の概要 子供の発達に音楽が果たす役割は非常に大きくまた重要で、保育園、幼稚園において音楽は生活の一部として取り入れられている。保育士、幼稚園教諭を目指す者にとって、音楽の知識と技能の習得は不可欠である。ここでは「楽譜を読めるようにすることを目的に、楽典の基礎を学ぶとともに、コードについての知識を学び、ピアノの演奏に活かせるようにする。				

授業計画

コマ(回)	項 目	内 容
1	ガイダンス	これからの講義について
2	楽典の基礎	五線、ト音記号、ヘ音記号
3	楽典の基礎	シャープ、フラット、ナチュラル記号
4	楽典の基礎	音符と休符の種類Ⅰ
5	楽典の基礎	音符と休符の種類Ⅱ
6	楽典の基礎	省略記号、反復記号
7	楽典の基礎	拍子についてⅠ
8	楽典の基礎	拍子についてⅡ
9	楽典の基礎	楽語について
10	コードについて	コードの基礎Ⅰ
11	コードについて	コードの基礎Ⅱ
12	コードについて	コードの基礎Ⅲ
13	リズム実習	手、足、等によるリズム打ち
14	視唱	ごく簡単な楽譜を使つての視唱
15	打楽器実習	様々な打楽器の扱い方及び奏法
定期試験	15コマ終了後に試験を実施する。	
テキスト	「おとなのための楽典」 楽典ワーク	
参考図書	特になし	
教員の 評価方法	学習態度(20%)、実技試験(80%)の総合で判断	
準備学習等 履修上の留意点	次回の予習とその日の復習	