

音楽	1年 前期			講義2単位	担当教員名	古 溝 徹
	卒必	幼必	保必			
授業のテーマ及び到達目標 ① テーマ : 楽典の基礎知識を学ぶ ② 目標 ・楽譜を読めるようにする。 ・コードの基礎的な知識を習得する。						
授業の概要 子供の発達に音楽が果たす役割は非常に大きくまた重要で、保育園、幼稚園において音楽は生活の一部として取り入れられている。保育士、幼稚園教諭を目指す者にとって、音楽の知識と技能の習得は不可欠である。ここでは「楽譜を読めるようにすることを目的に、楽典の基礎を学ぶとともに、コードについての知識を学び、ピアノの演奏に活かせるようにする。						
授業計画						
コマ(回)	項 目			内 容		
1	ガイダンス			これからの講義について		
2	楽典の基礎			五線、ト音記号、ヘ音記号		
3	楽典の基礎			シャープ、フラット、ナチュラル記号		
4	楽典の基礎			音符と休符の種類Ⅰ		
5	楽典の基礎			音符と休符の種類Ⅱ		
6	楽典の基礎			省略記号、反復記号		
7	楽典の基礎			拍子についてⅠ		
8	楽典の基礎			拍子についてⅡ		
9	楽典の基礎			楽語について		
10	コードについて			コードの基礎Ⅰ		
11	コードについて			コードの基礎Ⅱ		
12	コードについて			コードの基礎Ⅲ		
13	リズム実習			手、足、等によるリズム打ち		
14	視唱			ごく簡単な楽譜を使つての視唱		
15	打楽器実習			様々な打楽器の扱い方及び奏法		
定期試験	15コマ終了後に試験を実施する。					
テキスト	「おとなのための楽典」 楽典ワーク					
参考図書	特になし					
教員の 評価方法	学習態度(20%)、実技試験(80%)の総合で判断					
準備学習等 履修上の留意点	次回の予習とその日の復習					